Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа – интернат Министерства иностранных дел

Российской Федерации»

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора ФГБОУ

«Средняя школа – интернат

МИД России»

от 29 августа 2023г.

№ 142- ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_технологии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование предмета)

для \_\_\_\_\_\_1«Б»\_\_\_\_\_\_\_\_ класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_**базовый**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(уровень обучения)

Составитель:

Раткогло Светлана Николаевна

учитель начальных классов\_\_\_\_\_\_\_

высшая квалификационная категория

2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся1 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286) к результатам освоения программы начального общего образования на основе:

- основной образовательной программы начального общего образования ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России»

- положения о рабочей программе по учебному предмету учителя-предметника ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России», утвержденного директором школы 01.06.2022 г.

- федеральной рабочей программы по технологии

- учебного плана школы на 2023-2024 уч. год

- календарного годового учебного графика школы на 2023-2024 уч.год.

**Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе**

 **по технологии**

Рабочая программа воспитания ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков технологии. Эта работа осуществляется в следующих формах:

* Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
* Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы
	+ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе*.*
	+ Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
	+ Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
	+ Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
* Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
* Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
* Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**Основной целью**предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных **задач: образовательных, развивающих и воспитательных.**

Образовательные задачи курса:

-формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

-становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

-формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

-формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

-развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

-расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

-развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

-развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

-воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

-развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

-воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

-становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

-воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Место учебного предмета в учебном плане школы**

В соответствии с ООП НОО ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД РФ» курс технологии представлен обязательной частью учебного плана в предметной области «Технология», изучается с 1 по 4 класс. Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), во 2-4 классах – 34 часа (по одному часу в неделю)

 **УМК** учебного предмета «Технология» для учителя включает в себя: учебник Лутцевой Е.А., Зуева Т.П. Технология: 1 класс: учебник /Е.А. Лутцева. – 12 изд., стереотип. - М.: Просвещение, 2023-96с.

**Содержание учебного предмета «Технология» в 1 классе**

**1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (**в рамках других уроков) Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

**Планируемые результаты освоения предмета «Технология»**

**Личностные результаты обучающегося**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**Метапредметные результаты обучающегося**

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

***Познавательные УУД:***

-ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

-воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

-анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и ---второстепенные составляющие конструкции;

-сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

***Работа с информацией:***

-воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

-понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

***Коммуникативные УУД:***

-участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

-строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Р***егулятивные УУД:***

-принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

-действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

-понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

-организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места,

-поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

-выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

***Совместная деятельность:***

-проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

-принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
* сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
* делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией**:

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД**:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
* строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**

* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты**

К концу обучения **в первом классе**обучающийся научится:

-правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

-применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

-действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

-определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

-определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

-ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

-оформлять изделия строчкой прямого стежка;

-понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

-выполнять задания с опорой на готовый план;

-обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

-рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

-распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

-называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

-различать материалы и инструменты по их назначению;

-называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

-качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

-использовать для сушки плоских изделий пресс;

-с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

-различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

-понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

-осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

-выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**Система оценки достижения планируемых результатов** включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

* 1. стартовую диагностику
	2. текущую и тематическую оценку
	3. промежуточную аттестацию
	4. итоговую оценку
	5. психолого-педагогическое наблюдение
	6. внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся.

**Тематическое планирование по предмету «Технология» в 1 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **общее** | **из них** **КР** |
| **1** | **Технологии, профессии и производства** | **6** |  | Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями.Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инстру- менты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителяИзучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий.Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их проис- хождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений.Рассматривать возможности использования, применения изучае- мых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий.Понимать особенности технологии изготовления изделий, выде- лять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя.Определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисован- ному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устрой- ства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка.Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материа-лами и производствами.Приводить примеры традиций и праздников народов России,ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми матери-алами и производствами | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6РЭШ (Российская электронная школа)<https://resh.edu.ru/> |
|  | Что ты видишь вокруг | 1 |  |
|  | Мир природы. Как засушить листья. | 1 |  |
|  | Мир рукотворный. Кого мы называем мастером. | 1 |  |
|  | Береги окружающий мир. Орнамент из засушенных листьев | 1 |  |
|  | Кто какой построил дом | 1 |  |
|  | Помогаем дома | 1 |  |
| **2** | **Технологии ручной обработки материалов** | **17** |  | Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место для работы с бумагой и картоном. Правильно и рационально размещать инструменты и материалы.Убирать рабочее место.Соблюдать технику безопасной работы с инструментами и приспособлениями.Применять правила безопасной работы с ножницами, клеем.Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.) использовать их в практической работе.Под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность)Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, резание бумаги ножницами и др.)Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя.Анализировать конструкцию изделия под руководством учителя. Обсуждать варианты изготовления изделия.Выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку, выделение деталей, формообразование деталей, сборку и отделку изделия по образцу.Планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради.Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6РЭШ (Российская электронная школа)<https://resh.edu.ru/> |
|  | Лепим из пластилина героев сказки «Колобок» | 1 |  |
|  | Готовим праздник. Цветы из пластилина и природного материала. | 1 |  |
|  | Пластилин-волшебник. Украшаем вазу. | 1 |  |
|  | Какие свойства у разных материалов | 1 |  |
|  | Как устроены разные изделия. Изделие и его детали. Пряник из пластилина | 1 |  |
|  | Как соединяют детали. Панно из пластилина «Медвежонок» | 1 |  |
|  | Панно из пластилина «Медвежонок» | 1 |  |
|  | Порядок изготовления изделий из разных материалов.  | 1 |  |
|  | Нужны ли нам бумага и картон. Подставка для кисточки | 1 |  |
|  | Новогодняя мастерская | 1 |  |
|  | Как аккуратно наклеить детали. Как клей сделать невидимкой. Обрывная аппликация | 1 |  |
|  | Ткань. Похожи ли свойства ткани и бумаги? Иглы и булавки. | 1 |  |
|  | Что умеет игла? Прямая строчка. | 1 |  |
|  | Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани? | 1 |  |
|  | Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани? | 1 |  |
|  | Поделка «Бант – заколка» | 1 |  |
|  | Итоговый урок: чему мы научились. Выставка работ | 1 |  |
| **3** | **Конструирование и моделирование** | **10** |  | Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место для работы с бумагой и картоном. Правильно и рационально размещать инструменты и материалы.Убирать рабочее место.Соблюдать технику безопасной работы с инструментами и приспособлениями.Применять правила безопасной работы с ножницами, клеем.Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.) использовать их в практической работе.Под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность)Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, резание бумаги ножницами и др.)Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя.Анализировать конструкцию изделия под руководством учителя. Обсуждать варианты изготовления изделия.Выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку, выделение деталей, формообразование деталей, сборку и отделку изделия по образцу.Планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради.Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке), сгибанием, по шаблону, на глаз от руки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6РЭШ (Российская электронная школа)<https://resh.edu.ru/> |
|  | Какие бывают аппликации. Аппликация- мозаика | 1 |  |
|  | Какие ножницы у мастеров. Аппликация из засушенных листьев | 1 |  |
|  | Какие бывают линии. Чем линии помогают мастерам | 1 |  |
|  | Как нарисовать разные фигуры. Узоры из ниток и пряжи. | 1 |  |
|  | Как точно резать ножницами по линиям. Упражняемся в работе ножницами. | 1 |  |
|  | Шаблон. Как разметить круги | 1 |  |
|  | Шаблон. Как разметить прямоугольники.  | 1 |  |
|  | Шаблон. Как разметить треугольники | 1 |  |
|  | Как правильно сгибать и складывать бумажный лист. Оригами-собачка | 1 |  |
|  | Как из квадратов и кругов получить новые фигуры. Аппликация «Цветы» | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология» 1 кл**

33 часа в год, 1 раз в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Наименование разделов и тем** | **Плановые сроки прохождения темы** | **Фактические сроки****(коррекция)** |
| 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности. Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. | 01.09-08.09 |  |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе. | 11.09-15.09 |  |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы. | 18.09-22.09 |  |
| 4 | Листья и фантазии. Семена и фантазии. | 25.09-29.09 |  |
| 5 | Веточки и фантазии. | 02.10-06.10 |  |
| 6 | Фантазии из шишек, желудей, каштанов. | 09.10-13.10 |  |
| 7 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 16.10-20.10 |  |
| 8 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 23.10-27.10 |  |
| 9 | Природные материалы. Как их соединить? | 06.11-10.11 |  |
| 10 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 13.11-17.11 |  |
| 11 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 20.11-24.11 |  |
| 12 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 27.11-01.12 |  |
| 13 | Наши проекты. Аквариум. | 04.12-08.12 |  |
| 14 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 11.12-15.12 |  |
| 15 | Наши проекты. Скоро Новый год. | 18.12-22.12 |  |
| 16 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 09.01-12.01 |  |
| 17 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 15.01-19.01 |  |
| 18 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 22.01-26.01 |  |
| 19 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 29.01-02.02 |  |
| 20 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 05.02-09.02 |  |
| 21 | Наша родная армия. | 12.02-16.02 |  |
| 22 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 26.02-01.03 |  |
| 23 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок — портрет? | 04.03-07.03 |  |
| 24 | Шаблон. Для чего он нужен? | 11.03-15.03 |  |
| 25 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 25.03-29.03 |  |
| 26 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 01.04-05.04 |  |
| 27 | Весна. Какие краски у весны?Настроение весны. Что такое колорит? | 08.04-12.04 |  |
| 28 | Праздники весны и традиции. Какие они? | 15.04-19.04 |  |
| 29 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 22.04-26.04 |  |
| 30 | Игла-труженица. Что умеет игла? | 29.04-10.05 |  |
| 31 | Вышивка. Для чего она нужна? | 29.04-10.05 |  |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 13.05-17.05 |  |
| 33 | Что узнали, чему научились. | 20.05.-24.05 |  |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного

методического объединения учителей

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 название цикла предметов

от \_24 \_\_августа\_2023г.

№ \_\_1\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бурдина П.П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия и инициалы имени, отчества

25 августа\_\_\_\_ 2023г.