Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа – интернат Министерства иностранных дел

Российской Федерации»

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора ФГБОУ

«Средняя школа – интернат

МИД России»

от 26 августа 2025г.

№ 188 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

«Писать красиво нелегко»

направление «Учение с увлечением»

(наименование предмета)

для 1 «А» класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_**базовый**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(уровень обучения)

Составитель:

Пономарева Татьяна Владимировна

учитель начальных классов

высшая квалификационная категория

2025

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Писать красиво нелегко» для обучающихся 1 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286) к результатам освоения программы начального общего образования на основе:

- основной образовательной программы начального общего образования ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России»

- плана внеурочной деятельности школы на 2025-2026 уч. год

- календарного годового учебного графика школы на 2025-2026 уч.год.

- информационно-методического письма Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года N ТВ-1290/03 об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования

- авторской программы Агарковой Н.Г. «Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк».

**Формы учета Программы воспитания в программе курса внеурочной деятельности**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Писать красиво нелегко» ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России».

Воспитательный потенциал курса внеурочной деятельности «Писать красиво нелегко» реализуется через:

1) вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

2) организацию проблемно-ценностного общения, направленного на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей;

3) раскрытие творческого, умственного потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

4) применение на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

5) включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

Изучение курса внеурочной деятельности «Писать красиво нелегко» в начальной школе направлено на достижение следующей **цели**: научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Достижение этой цели зависит от решения многих задач, встающих перед учителем с первых занятий обучения каллиграфии.

**Задачи курса:**

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;

- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;

- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;

- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;

- учить проявлять творческий подход к работе;

- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

- учить индивидуальной работе;

- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;

- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;

- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

**Место курса в учебном плане**

Курс внеурочной деятельности по каллиграфии «Писать красиво нелегко…» рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 1-4 класса.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, 1 класс – 33 ч, 2- 4 классы - по 34 ч.

**УМК для учителя и ученика**

Реализация учебной программы «Писать красиво нелегко» обеспечивается с помощью прописей по выбору педагога.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**«Писать красиво нелегко»**

**Штрихуем, пишем основные элементы букв**

Знакомство с основным алгоритмом штриховки. Штриховка "Утки", "Солнце".

Штриховка наклонными линиями "Домик", "Ель". Штриховка вертикальными линиями "Клоун", "Слон". Штриховка слева-направо "Пирамидки", "Снеговик". Обводка контура предметов и их штриховка. Штриховка предметов элементами крючка с секретом.

Штриховка предметов элементами букв с «качалочкой» и «клюшкой». Штриховка предметов элементами букв полуовалами и овалами. Письмо элементов букв в тетради по образцам учителя. Пишем буквы и их соединения

**Пишем буквы и их соединения**

Письмо всех прописных и строчных букв русского алфавита. Поиск буквы в ряду других букв, сравнение. Практические занятия по каллиграфии с элементами игр, отработка написания букв, элементов, соединений букв.

**Пишем слова и предложения с изученными буквами**

Упражнения в каллиграфическом написании слов (списывание). Упражнения в каллиграфическом написании слов (письмо под диктовку). Списывание с печатного текста с соблюдением всех правил каллиграфии. Письмо под диктовку с соблюдением всех правил каллиграфии. Работа над наиболее трудными элементами написания букв, соединений.

**Метапредметные связи курса внеурочной деятельности «Писать красиво нелегко»**

Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Обучение письму», «Русский язык».

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Обучение письму – составная часть общей программы по русскому языку. Её нельзя рассматривать изолированно. Она тесно связана с обучением чтению, с развитием устной и письменной речи, правописанием, изобразительным искусством и технологией.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**«Писать красиво нелегко»**

**Личностные результаты**изучения данного факультативного курса:

**гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения курса внеурочной деятельности в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

объединять объекты по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);

классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения ;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

***Общение***:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

***Самоорганизация*:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль*:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей.

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;  выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты:**

сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;

умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;

умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;

формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

каллиграфические упражнения по предупреждению фонетикографических, орфографических и речевых ошибок;

умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста; - умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

развитие орфографической зоркости учащихся;

развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

**Формы организации обучения:** факультатив

**Система оценки достижения планируемых результатов в 1 классе** включает:

1. самооценка с использованием «Оценочного листа»,

2) педагогическое наблюдение

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности**

**«Писать красиво нелегко» в 1 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов**  **и тем программы** | **Количество часов** | **Виды деятельности**  **обучающихся** | **ЦОР** |
| **1** | **Штрихуем, пишем основные элементы букв** | 10 ч | Знакомство с основным алгоритмом штриховки. Штриховка "Утки", "Солнце". Штриховка наклонными линиями "Домик", "Ель". Штриховка вертикальными линиями "Клоун", "Слон". Штриховка слева-направо  "Пирамидки", "Снеговик". Обводка контура предметов и их штриховка. Штриховка предметов элементами крючка с секретом. Штриховка предметов элементами букв с «качалочкой» и «клюшкой». Штриховка  предметов элементами букв полуовалами и овалами. Письмо элементов букв в тетради по образцам учителя. Пишем буквы и их соединения. | [https://ru.pinterest.com/pin/511862313890417816**/**](https://ru.pinterest.com/pin/511862313890417816/) |
| **2** | **Пишем буквы и их соединения** | 11 ч | Письмо всех прописных и строчных букв русского алфавита. Поиск буквы в ряду других букв, сравнение.  Практические занятия по каллиграфии с элементами игр, отработка написания букв, элементов, соединений букв. | <https://ru.pinterest.com/pin/511862313890417816/> |
| **3** | **Пишем слова и предложения с изученными буквами** | 12 ч | Упражнения в каллиграфическом написании слов (списывание). Упражнения в каллиграфическом написании слов (письмо под диктовку). Списывание с печатного текста с соблюдением всех правил каллиграфии. Письмо под диктовку с соблюдением всех правил каллиграфии. Работа над наиболее трудными элементами написания букв, соединений. | <https://ru.pinterest.com/pin/511862313890417816/> |
|  | **Итого** | 33 ч |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**33 часа в год, 1 час в неделю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование разделов и тем** | **Плановые сроки прохождения темы** | **Фактические сроки**  **(коррекция)** |
| 1 | Вводное занятие «Чем мы будем заниматься на занятиях по каллиграфии?» | 01.09 - 05.09 |  |
| 2 | Штриховка сверху вниз. Письмо прямых линий. Рисование забора. | 08.09 - 12.09 |  |
| 3 | Штриховка снизу вверх. Письмо прямой наклонной линии с закруглением вправо.  Рисование. | 15.09 - 19.09 |  |
| 4 | Штриховка слева направо. Письмо прямой наклонной линии с закруглением влево. Рисование крючков. | 22.09 - 26.09 |  |
| 5 | Штриховка справа налево. Письмо наклонной линии с закруглением сверху и снизу. Рисование уточек. | 29.09-3.10 |  |
| 6 | Штриховка с правого верхнего угла в левый  нижний угол. Письмо наклонной линии с закруглением влево (элемент букв л, м, я). Клюшки | 06.10-10.10 |  |
| 7 | Штриховка с левого верхнего угла в правый нижний угол. Письмо верхних петель. Рисование рыбок. | 13.10-17.10 |  |
| 8 | Штриховка по трафарету: верхние петли.  Письмо нижних петель. Рисование птичек. | 20.10-24.10 |  |
| 9 | Штриховка по трафарету. Письмо полуовалов. Рисование месяца (кусочка сыра). | 05.11-07.11 |  |
| 10 | Штриховка по трафарету. Письмо овалов.  Рисование шариков. | 10.11-14.11 |  |
| 11 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая наклонная линия. | 17.11-21.11 |  |
| 12 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: прямая наклонная линия вниз и вверх. | 24.11-28.11 |  |
| 13 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая и длинная наклонная линия с закруглением влево. | 01.12-05.12 |  |
| 14 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: наклонная линия с закруглением влево. | 08.12-12.12 |  |
| 15 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: полуовал. | 15.12-19.12 |  |
| 16 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: овал. | 22.12-26.12 |  |
| 17 | Штриховка по трафарету. Начертание букв,  содержащих элемент: верхняя петля. | 12.01-16.01 |  |
| 18 | Штриховка по трафарету. Начертание букв,  содержащих элемент: нижняя петля. | 19.01-23.01 |  |
| 19 | Штриховка по трафарету. Буквы- картинки. Творческий проект. | 26.01-30.01 |  |
| 20 | Штриховка по трафарету. Запись основных элементов букв. | 02.02-06.02 |  |
| 21 | Штриховка по трафарету. Запись вспомогательных элементов букв. | 09.02-13.02 |  |
| 22 | Штриховка по трафарету. Росчерк  элемента: прямая наклонная линия. | 24.02-27.02 |  |
| 23 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: наклонная линия с закруглением вправо. | 02.03-06.03 |  |
| 24 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: короткая прямая наклонная линия. | 10.03-13.03 |  |
| 25 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением вверху и внизу. | 16.03-20.03 |  |
| 26 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением влево. | 30.03-03.04 |  |
| 27 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: полуовал. | 06.04-10.04 |  |
| 28 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: овал. | 13.04-17.04 |  |
| 29 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: верхняя и нижняя петли. | 20.04-24.04 |  |
| 30 | Штриховка по трафарету. Списывание с рукописного текста. | 27.04-30.04 |  |
| 31 | Штриховка по трафарету. Списывание с печатного текста. | 04.05-8.05 |  |
| 32 | Закрепление и обобщение изученного. | 12.05-15.05 |  |
| 33 | Творческое занятие «Чему научились за год». | 18.05-22.05 |  |
|  | Резервный урок | 25.05-26.05 |  |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного

методического объединения учителей

начальных классов

название цикла предметов

от 22 августа 2025 г.

№ 1

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УР

Бурдина П.П.

фамилия и инициалы имени, отчества

25 августа 2025 г.